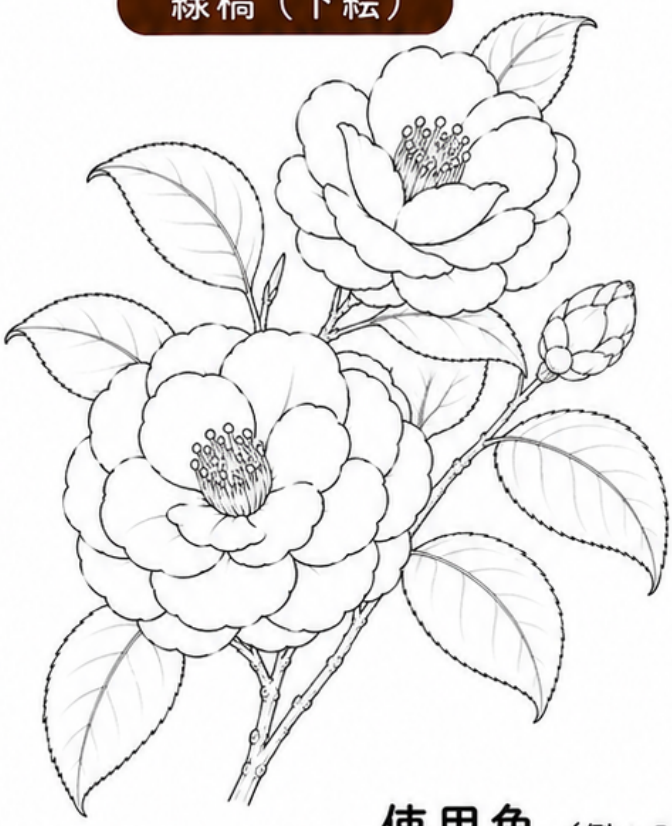
つばき

線稿（下絵）



塗り絵見本（色鉛筆）



使用色（例：BUFFALO 48色油性色鉛筆）

No.05	No.06	No.09	No.25	No.29	No.40
うすももいろ	ももいろ	ローズレッド	うすみどり	みどり	ちゃいろ

ポイント　花びらは重なり部分を少し濃くし、外側へやさしく色を重ねましょう。
明るい部分を残すと、ふんわり立体的に仕上がります。

塗り方の手順

❶



No.05 うすももいろで花びら全体をやさしく塗ります。力を入れすぎず、ふんわりと。

❷



No.06 ももいろで、花びらの重なりや影になる部分に色を重ねます。

❸



No.09 ローズレッドで、花びらの奥や影の濃い部分をさらに重ねて、立体感を出します。

❹



No.25 うすみどりで、葉全体をやさしく塗ります。葉脈のまわりは少し残します。

❺



No.29 みどりで、葉の濃い部分や葉脈のまわりに重ねて、陰影をつけます。

❻



No.40 ちゃいろで、枝とつぼみのがくを塗ります。全体のバランスを整えて完成です。