

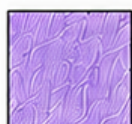
ぶどう

線稿 (下絵)

塗り絵見本 (色鉛筆: BUFFALO)



使用色 (例: BUFFALO 48色油性色鉛筆)



No.01
むらさき



No.02
すみれいろ



No.06
ももいろ



No.25
うすみどり



No.29
みどり



No.30
オリーブグリーン



No.40
ちゃいろ



No.44
ダークブラウン

ポイント

ぶどうは「明るい部分を残す」ことで、つややかな立体感が出ます。力を入れすぎず、何度も重ねて色を深めていきましょう。

描き方の手順

1



No.01 むらさきでぶどうの全体をうすく塗ります。(下書きが透けるくらいの力で)

2



No.02 すみれいろを重ねて、影になる部分(下側や重なり)を少しずつ塗ります。

3



No.01 むらさきで全体をなじませて、色の境目をやわらかくします。

4



葉を No.25 うすみどりでうすく塗り、次に No.29 みどりで葉脈や影を塗ります。

5



葉の影を No.30 オリーブグリーンで深め、ぶどうの影を No.02 すみれいろでさらに濃くします。

6



つるを No.40 ちゃいろで塗り、影を No.44 ダークブラウンで加えて完成です。